

MARTHA ARGERICH RACONTE

Entretiens avec Olivier BELLAMY

En librairie le 6 mai 2021

**5 juin 2021 : 80^e anniversaire
de Martha Argerich**

« Génie du piano », « miracle de la nature », « cyclone argentin », ou encore « lionne du clavier », les expressions ne manquent pas pour qualifier Martha Argerich.

Née en 1941, cette pianiste de légende, qui règne sur la scène mondiale depuis des décennies, fascine par la puissance de son jeu et le mystère de sa personnalité. Son tempérament indomptable, son caractère libre et indépendant en font un personnage très atypique dans le monde de la musique classique. La biographie qu'Olivier Bellamy lui a consacrée en 2010 a fait événement tant Martha Argerich s'est peu confiée sur son parcours et sa vie. Traduite dans une quinzaine de langues, elle reste le seul ouvrage auquel Martha Argerich ait accepté de collaborer.

À la faveur du quatre-vingtième anniversaire de l'artiste, *Martha Argerich raconte* donne à lire la retranscription des entretiens qu'elle a accordés à Olivier Bellamy en vingt ans de confiance et d'amitié. Une occasion unique d'entendre sa voix, dans toute son authenticité.

Auteur de plusieurs ouvrages consacrés à la musique et au piano, Olivier Bellamy a animé l'émission Passion classique sur Radio Classique. Grand reporter à Classica, il est aussi l'auteur de documentaires télévisés dont la série À Contretemps sur France 3.

21€/ 272 pages

La folie Pastré. La comtesse, la musique et la guerre (Grasset)

Du même auteur, à paraître le 9 juin

Célèbre auprès des mélomanes pour avoir été à l'origine du Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence, la comtesse Pastré (1891-1974) a été bien plus qu'un riche mécène.

Contact : Elodie Deglaire 01 44 39 22 20 / edeglaire@grasset.fr / ipaulin@grasset.fr

Contact presse :

Alexandra Diaconu alexandra.diaconu@legato-agency.com

Tél : +33 6 11 85 14 19

