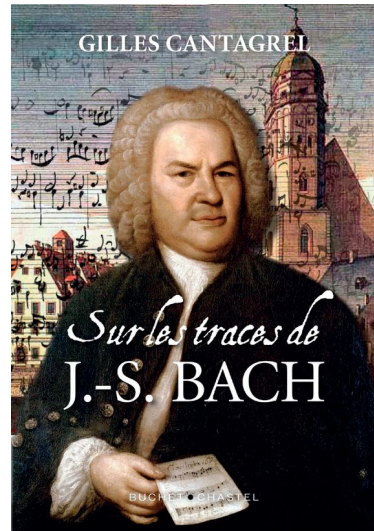


SUR LES TRACES DE JEAN-SEBASTIEN BACH

Gilles CANTAGREL

Nouvelle date de parution : 18 février 2021



Jean-Sébastien Bach était-il très peu connu de son vivant ? A-t-il vraiment été oublié après sa mort ? Anna Magdalena Bach a-t-elle été réduite à la mendicité ?

Dans ce pèlerinage à travers la vie et l'oeuvre de Bach, Gilles Cantagrel répond aux questions que le grand public lui pose le plus souvent lors de ses conférences et revisite les mythes persistants sur le compositeur, à la lumière des dernières connaissances.

Du vivant de Bach à nos jours, Gilles Cantagrel compose une fresque aux milles anecdotes dont les trois chapitres - *Au temps de Bach*, *Après Bach* et *Aujourd'hui* - peuvent se lire indépendamment.

Musicologue, ancien directeur de France Musique, Gilles Cantagrel est l'auteur de multiples ouvrages sur la musique, parmi lesquels Dietrich Buxtehude (Fayard, 2006), Bach en son temps (Fayard, 1997) et dernièrement Jean-Sébastien Bach. L'oeuvre instrumentale (Buchet Chastel, 2018)

Contact Presse

Alexandra Diaconu +33 (0)6 11 85 14 19
alexandra.diaconu@legato-agency.com