

FULVIO ROITER : UN RÊVE EN OMBRIE

Photographie

Du 12 décembre 2018 au 16 janvier 2019



INSTITUT CULTUREL ITALIEN

50 rue de Varenne - 75007 Paris

Vernissage 11 Décembre 2018

En présence de **Jessica Roiter**, fille de l'artiste et Présidente de la Fondation Fulvio Roiter, et de **Paolo Del Frate**, Directeur artistique de la Fondation

« J'ai devant moi les éléments pour une image extraordinaire. La crainte de la rater accroît mon émotion, or l'émotion joue toujours de mauvais tours. Je regarde autour de moi et je décide l'espace où photographier l'homme et ses mulets (...) Elle deviendra un centième de seconde magique. »

Fulvio Roiter, 2006



L'EXPOSITION

À l'occasion du cycle **L'Ombrie, au cœur de l'Italie**, l'Institut culturel italien met à l'honneur le photographe Fulvio Roiter (1926-2016).

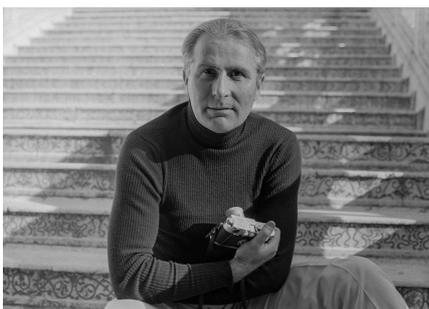
Asise, Pérouse, Gubbio, Spolète, Orvieto... Terre de culture et d'histoire, fortement marquée par la civilisation étrusque puis par les cités libres du Moyen Age, l'Ombrie est une région méconnue. Elle est le **terreau spirituel qui révéla la figure de Saint François d'Assise** et des artistes tels que le Pérugin (maître de Raphaël), Pinturicchio, Luca Signorelli...

Les **48 photos** en noir et blanc de Fulvio Roiter exposées aujourd'hui, nées d'un voyage ambitieux, personnel, sont un événement capital dans son œuvre. Réalisées dans les années 50, avant ses 30 ans, elles sont issues de l'ouvrage *Ombrie. Terre de Saint-François* (1955) qui lui valut en 1956 en France le **prix Nadar**.

Fulvio Roiter, célèbre pour ses photos de la Sérénissime et membre de La Gondola, cercle artistique néoréaliste d'avant-garde, est un **pionnier** en Italie dans **l'édition de livres photographiques**, qu'il construit avec une très grande minutie.

Révéléateur de beauté, l'art de Roiter sublime les apparences de la vie de tous les jours sans toutefois dissimuler la réelle substance des choses.

FULVIO ROITER (1926 - 2016)



REPÈRES BIOGRAPHIQUES

1949 : rejoint le groupe artistique « Gondola di Venezia »

1956 : remporte le Prix Nadar pour son ouvrage *Ombrie, Terre de Saint François*

1973 : invité d'honneur aux Rencontres d'Arles

1978 : Prix des Rencontres d'Arles pour son ouvrage *Essere Venezia*

CYCLE : L'Ombrie, au cœur de l'Italie

CINÉMA / GASTRONOMIE / POLITIQUE / RENCONTRES / MUSIQUE / THÉÂTRE

Du 16 novembre au 16 janvier 2019

Programme complet :

CONCERT

VENDREDI 16 NOVEMBRE - 20 H

Le duo **Guidi-Bearzatti** en concert

GASTRONOMIE / ATELIER

MERCREDI 21 ET JEUDI 22 NOVEMBRE - 19 H

L'Ombrie à table avec **Anna Rita Simoncini**

CULTURE ET GASTRONOMIE / RENCONTRE

JEUDI 22 NOVEMBRE - 19 H

Les identités locales de la gastronomie italienne : la **cuisine d'Ombrie**

THÉÂTRE

MERCREDI 28 NOVEMBRE - 20 H

Cantique. Narration en musique sur François d'Assise

Spectacle en langue française. Durée 60'.

ART / RENCONTRE

MARDI 4 DÉCEMBRE - 19 H

Alberto Burri : de Città di Castello à Paris

Soirée animée par **Sally Bonn**, maître de conférences en esthétique à l'Université de Picardie Jules Verne

CINÉMA : RENCONTRE ET PROJECTION

JEUDI 6 DÉCEMBRE - 19 H

Les Cierges de Gubbio de Fredo Valla [Italie, 2011, 55', vostf]

CINÉMA : RENCONTRE ET PROJECTION

VENDREDI 7 DÉCEMBRE - 19 H

Alice Rohrwacher, le nouveau visage du cinéma italien

SCIENCE POLITIQUE / RENCONTRE

LUNDI 10 DÉCEMBRE - 19 H

Aldo Capitini, le Gandhi italien

En présence de **Goffredo Fofi**, **Piergiorgio Giacchè**, **Lise Caillat** et **Paolo Grossi**



INFORMATIONS PRATIQUES

Institut Culturel Italien

Hôtel de Galliffet
50 rue de Varenne - 75007 Paris

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 15h à 18h
Ouvert durant les vacances de Noël et en soirée à l'occasion des manifestations culturelles
(sauf les 25, 26 décembre, et 1er janvier)

Entrée libre

Plus d'informations sur iicparigi.esteri.it/iic_parigi/fr/

CONTACT PRESSE

Legato Agency
Alexandra Diaconu +33 (0)6 11 85 14 19
alexandra.diaconu@legato-agency.com

Institut culturel italien
Giulia Gentile +33 (0)1 85 14 62 57
giulia.gentile@esteri.it