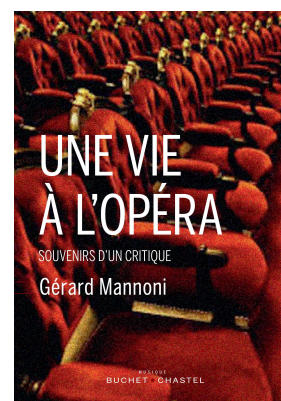


UNE VIE À L'OPÉRA *Souvenirs d'un critique*

Gérard MANNONI

En librairie : 13 Septembre 2018



LE LIVRE

Une vie à l'opéra est le récit ébloui des souvenirs d'un spectateur de huit ans devenu critique musical. Soixante années de soirées passées dans les salles de concert et les opéras. Soixante années de rencontres, au fil des interviews, des tournées avec les orchestres ou les compagnies de danse, où des liens très forts se sont créés avec des danseurs, des chorégraphes, des musiciens extraordinaires : Roland Petit et Zizi Jeanmaire, Noureev, Rosella Hightower, Carlo Maria Giulini, Montserrat Caballe, Germaine Lubin, Jonas Kaufmann, pour n'en citer que quelques-uns.

Dans ce récit généreux, Gérard Mannoni parvient transmettre la fascination qu'exerce toujours sur lui ce monde fabuleux, dont toutes les forces physiques et intellectuelles, tous les talents s'unissent avec un seul but : que le rideau se lève le soir à la seconde voulue sur le meilleur spectacle possible.

L'AUTEUR

Critique musical et chorégraphique, **Gérard Mannoni** a une longue carrière dans la presse écrite (*Combat*, *Le Quotidien de Paris*, *Classica*, *Opéra Magazine*, *L'Avant-Scène-Opéra-danse*, *Elle*) et à la radio (trente années comme producteur à France Culture et France Musique). Il a publié une vingtaine d'ouvrages, dont, chez Buchet/Chastel, *Les Grandes Étoiles du XX^e siècle*, *Les Grands Chorégraphes du XX^e siècle*, et, avec Agnès Letestu, *Danseuse étoile* (2016)

Contact presse :

Alexandra Diaconu ☎ 06 11 85 14 19

alexandra.diaconu@legato-agency.com