



Slatkine & Cie

Présente

## **NI TERRE NI MER**

**Anne von Canal**

Traduit de l'allemand par Isabelle Liber

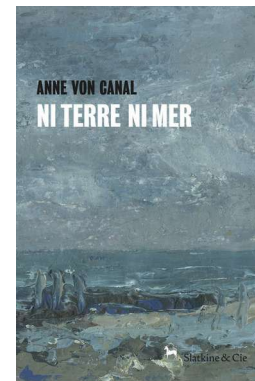
**En librairie : 10 mars 2016**

« **Il y a des questions qui peuvent brusquement changer votre vie.** Pour les poser, Anne von Canal a trouvé une langue pénétrante mais contemporaine qui prend délicatement le lecteur par la main. **Une pépite littéraire, une magnifique romancière à découvrir.** »

**Rheinische Post**

Tout attendre et tout laisser. Partir, revenir, toujours recommencer. Devenu Lawrence Alexander, pianiste sur un bateau de croisière, Laurits Simonsen fuit son passé mais **combien de fois un homme peut-il refaire sa vie?**

D'une légèreté trompeuse, ce roman virtuose qui monte en puissance à chaque page, déroule et découvre les ressacs d'une existence ballottée par les bonheurs suaves du quotidien et la banalité d'une tragédie.



**Premier roman** d'Anne von Canal, *Ni terre ni mer* a été plébiscité par la critique et le public en Allemagne.

Née en Allemagne en 1973, **Anne Von Canal** a travaillé près de dix ans dans l'édition avant de se lancer dans l'écriture. Elle vit aujourd'hui entre Hambourg et son domaine viticole en Moselle.

**Contact presse :**

Alexandra Diaconu - 06 11 85 14 19  
[alexandra.diaconu@legato-agency.com](mailto:alexandra.diaconu@legato-agency.com)

## EXTRAITS DE PRESSE ALLEMANDE

« Anne von Canal a écrit un premier roman bouleversant sur notre incapacité à jamais faire notre deuil. »

**NDR Kultur**

« Une tragédie humaine qui s'engouffre en nous, insondable comme une vague de fond. Une majestueuse entrée en littérature. »

**HR2-Literaturredaktion**

« Un livre ouvertement marin, avec, parfois, une fragrance sylvestre. (...) Jamais il ne prend le gîte : l'auteur tient la barre, avec une belle maîtrise de l'ellipse. A l'arrivée, une littérature de divertissement qui ne cède jamais à la facilité. On est pris, on est ému. Et la langue reste toujours agréablement en retrait. »

**Süddeutsche Zeitung**

« Ni terre ni mer se lit avec une telle fluidité qu'on plonge à l'intérieur, à la lumière chaude de ses coulisses. »

**Frankfurter Allgemeine Zeitung**

« Une composition délicate sur fond de Chopin et de Philip Glass. Un premier roman qui sonne juste et touche au cœur. »

**Kurier**

## A PROPOS DE SLATKINE & CIE

En mars 2016, le Groupe Slatkine crée **Slatkine & Cie** à Paris avec l'éditeur Henri Bovet.

Diffusée par Le Seuil, Slatkine et Cie lance son catalogue en mars 2016 et hérite d'une histoire et d'une grande connaissance dans le domaine du livre. Le groupe Slatkine réunit les éditions Honoré Champion fondées en 1874 et Slatkine Reprints en 1964, toutes deux spécialisées dans l'édition et la réimpression d'œuvres savantes.

**Slatkine & Cie** défend aujourd'hui la littérature moderne à travers des titres soigneusement choisis par une équipe d'éditeurs à l'affût des nouveautés, à l'international comme en France, en s'appuyant sur près de deux siècles de savoir-faire. Essais, fiction, musique, enquête, linguistique, psychologie, sont au programme de cette année 2016 !

**Contact presse :**

Alexandra Diaconu - 06 11 85 14 19  
[alexandra.diaconu@legato-agency.com](mailto:alexandra.diaconu@legato-agency.com)